# *Accès au succès*, page 145 du chapitre 6

## Forme orale ou écrite pour la pratique répétée d’une langue

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Unité sur la fiction** | **Unité sur la persuasion** | **Unité sur les nouvelles technologies** |
| Les élèves pourraient écrire une bande dessinée ou une carte mentale avant de rédiger un conte de fées. Ils pourraient créer une affiche de film pour accompagner leur histoire. Ils pourraient aussi composer une chanson ou un rap (en adoptant la perspective de l’un des personnages). | Les élèves pourraient produire un slogan de vente et une vidéo pour convaincre leur auditoire. Ils pourraient aussi créer une brochure et une ritournelle pour leur publicité. | Les élèves pourraient créer une page Web et un article d’une revue. Ils pourraient aussi présenter un montre-et-raconte ou un diaporama. Ils pourraient aussi préparer une infopublicité. |
| **Unité sur le restaurant** | **Unité de science** | **Unité sur l’actualité** |
| Les élèves pourraient écrire ou discuter des plats figurant à un menu. Ils pourraient rédiger la critique d’un restaurant. Ils pourraient débattre des mérites d’une chaîne de restaurants quelconque et participer à une simulation (jeu de rôle). | Les élèves pourraient utiliser leurs nouvelles connaissances par rapport à des concepts et produire un jeu télévisé, un rapport scientifique ou un questionnaire. Ils pourraient enseigner une leçon de révision. | Les élèves pourraient produire un reportage, un tableau chronologique, une entrevue ou un procès simulé, écrire un courriel ou un texto à un ami. |