

## Concevoir une rubrique à quatre niveaux

	Critère 1	Critère 2	Critère 3	Critère 4
<b>Niveau 4</b>	Les élèves qui ont besoin de défis et préfèrent excéder les attentes cibles atteindront probablement ce niveau de succès ou de maîtrise. Ici, nous décrivons souvent la façon dont le niveau 4 se distingue du niveau 3, généralement en commençant par « Tous les éléments du niveau 3, plus » ou si le niveau 3 permet quelques erreurs dans certains domaines, le niveau quatre vise une soumission quasi parfaite. Lors de la conception de la rubrique, ce niveau est le troisième que nous rédigeons.			
<b>Niveau 3</b>	Ceci est le niveau de maîtrise ou de succès <i>cible</i> . Soyez précis au sujet de toutes les composantes qui démontrent la réussite (en utilisant des énoncés <i>Je peux</i> ). Ce niveau est celui que nous rédigeons en premier, puisqu'il est le niveau cible.			
<b>Niveau 2</b>	Ce niveau décrit généralement le niveau de maîtrise ou de succès comme celui du mi-parcours, dans le sens où l'élève a acquis de bonnes habiletés générales, mais plusieurs détails ou composantes sont incorrects ou son travail est incomplet. Nous rédigeons ce niveau en dernier.			
<b>Niveau 1</b>	Ce niveau tente généralement d'offrir un point de départ à l'élève pour les preuves les plus basses de progrès par rapport au critère cible. Il peut permettre plusieurs erreurs et problèmes, mais il reconnaît que l'élève commence quelque part. Nous rédigeons ce niveau en deuxième, puisqu'il représente l'attente de base.			