

La différenciation en fonction de la complexité linguistique et les textes tirés de ressources

	Textes audios seulement	Textes imprimés
Pour les élèves ayant des habiletés minimales dans la langue seconde	Choisissez un ou deux mots clés. Avant de jouer la bande audio, travaillez avec les élèves à la prononciation et au sens des mots (p. ex., avec des photos). Ils écoutent pour reconnaître les termes. Arrêtez le texte fréquemment pour confirmer les occurrences des termes.	Choisissez un ou deux mots clés. Surlignez ou encerclez toutes les occurrences du ou des mots clés dans la copie du texte des élèves.
Pour les élèves ayant certaines habiletés dans la langue seconde	Le texte est divisé en plusieurs sections et, avant l'écoute, l'enseignant présente aux élèves le sens ou le message de chaque section. Ils écoutent le texte en sections, possiblement pour confirmer les termes clés ou le sens des phrases.	Soulignez plusieurs segments ou phrases clés qui transmettent l'idée principale.
Pour les élèves ayant de grandes habiletés dans la langue seconde	L'enseignant donne le message du texte à l'avance à ses élèves. Pendant l'écoute, sans pauses, ils se centrent sur les mots et les segments qui soutiennent l'idée principale.	Soulignez les segments ou les phrases clés qui transmettent l'idée principale et les détails pertinents.