

L'inventaire des techniques de base de l'enseignant (ITB-E)

	Toujours (100 %)	La plupart du temps (90 %)	Habituelle- ment (75 %)	Souvent (50 %)	Parfois (25 %)	Jamais (0 %)
Connaissance des principes de l'apprentissage d'une langue seconde						
Je comprends et valorise la période de silence pour les nouveaux apprenants d'une langue seconde.						
Je reconnais les interrelations entre les langues.						
Je reconnais que dans un environnement d'apprentissage d'une langue seconde (ou toute langue supplémentaire), le progrès est propre à chacun. Le progrès des élèves n'est pas comparable.						
Je sais que plusieurs facteurs contribuent aux acquis langagiers individuels des élèves.						
Planification						
Je tiens compte des demandes linguistiques de la leçon.						
Je tiens compte des origines linguistiques de mes élèves.						
Je tiens compte des origines culturelles de mes élèves.						
Je tiens compte des facteurs affectifs et socioaffectifs qui pourraient influencer la participation de mes élèves.						
Je tiens compte des besoins d'apprentissage et de l'expérience de mes élèves au moment de choisir des activités à faire en classe.						
Je choisis du matériel didactique qui reflète la vie et les besoins linguistiques de mes élèves.						

	Toujours (100 %)	La plupart du temps (90 %)	Habituelle- ment (75 %)	Souvent (50 %)	Parfois (25 %)	Jamais (0 %)
Enseignement et évaluation						
J'établis et favorise un environnement de classe positif.						
J'utilise uniquement la langue seconde pour donner des directives.						
Je félicite les élèves et leur donnent une rétroaction positive quant à leur utilisation de la langue seconde.						
Je limite l'utilisation de la langue première en classe d'une façon qui ne punit pas et ne pénalise pas les élèves ou qui ne crée pas d'émotions négatives envers la langue seconde.						
Je donne des cours magistraux au besoin sur des éléments grammaticaux et linguistiques de la langue seconde pour soutenir la production de langage précis.						
Je donne à chaque élève plusieurs possibilités de production orale soutenue à chaque jour selon le niveau de compétence de l'élève.						
Je donne des modèles et des exemples de réponses pour que les élèves puissent les utiliser comme référence pour la production orale.						
Je donne à chaque élève plusieurs possibilités de production écrite soutenue à chaque jour selon le niveau de compétence de l'élève.						
Je donne des modèles et des exemples de réponses pour que les élèves puissent les utiliser comme référence pour la production écrite.						
Je formule clairement les objectifs d'apprentissage pour les élèves.						

	Toujours (100 %)	La plupart du temps (90 %)	Habituelle- ment (75 %)	Souvent (50 %)	Parfois (25 %)	Jamais (0 %)
Je travaille avec les élèves pour construire avec eux les critères de réussite des activités d'apprentissage importantes.						
Je fournis de la rétroaction ciblée et descriptive sur le travail de l'élève.						
J'enseigne explicitement les stratégies d'apprentissage que je souhaite voir mes élèves utiliser pour réaliser les activités (p. ex., stratégies de lecture, stratégies d'apprentissage coopératif).						
Je favorise les interactions entre élèves dans les tâches scolaires (p. ex., apprentissage collaboratif ou coopératif).						
Je varie les façons d'engager les élèves dans les différents aspects du concept ou points de langue au cours de la leçon.						
Soutien métacognitif						
Je m'identifie à mes expériences comme apprenant de langue et je les partage avec les élèves.						
J'encourage les élèves à réfléchir à leur identité dans le cadre de leur expérience d'apprentissage.						
J'encourage l'établissement d'objectifs individuels pour promouvoir l'autonomie des élèves.						
Je donne aux élèves des occasions de surveiller et de réfléchir à leur propre progrès.						